

「19時台の視聴率アップ」と「全日帯の強化」 視聴率は上昇基調



2013年度の部門別視聴率は、ゴールデンタイム7.2% (0.4ポイント増)、プライムタイム6.8% (0.4ポイント増)、全日3.0% (0.1ポイント増)で、3部門とも前年同期を上回りました。

ゴールデン・プライムでは、2013年4月から開始した『YOUは何しに日本へ?』8.4% (5.7ポイント増)、10月から枠移行した『世界ナゼそこに?日本人～知られざる波瀾万丈伝～』9.6%* (3.4ポイント増)、金曜夜8時に復活したレギュラードラマ枠では1月クール『三匹のおっさん』10.4% (3.2ポイント増)と、高い

支持を得ました。

開局50周年本番となる4月改編は、これまでの編成方針を継続し、タイムテーブルを強化しました。水曜夜7時台には特番で実績を積み上げてきた『THEカラオケ★バトル』を、平日夕方には健康情報番組を編成。また平日午前帯の生活情報番組や『ワールドビジネスサテライト』もリニューアル・強化し、「19時台の視聴率アップ」と「全日帯の強化」を目指します。

※10月クールと1月クールの平均視聴率
(注)増減率はすべて前年同期比

毎週 朝
月～木曜 9:28 **なないろ日和!**

MC: 薬丸 裕英、香坂 みゆき

雨上がりにふと空を見上げて虹を見たら「なにかいいことありそう」な気持ちになりませんか?そんな、虹(なないろ)を見た時の気分をキーワードに展開する『なないろ日和!』は、料理、家事の裏ワザなど生活に役立つ情報はもちろん、思わず人に話したくなる耳寄りネタも満載でお送りする情報番組です。

毎週 朝
月～木曜 9:28 **なないろ日和!**

毎週 夜
月～金曜 11:00 **ワールドビジネスサテライト**

キャスト: 大江 麻理子、大浜 平太郎、豊島 晋作、相内 優香、大澤 亜季子

1988年にスタートした経済ニュース番組。大江麻理子をメインキャスターに据え、「自分につながる経済ニュース」というコンセプトで、経済の動きを独自の視点でお伝えします。特集や「トレンドたまご」、一流の経済コメンテーターの解説など、見どころ満載です。

毎週 夜
月～金曜 11:00 **ワールドビジネスサテライト**

毎週 夕方
月～金曜 5:20 **別冊主治医が見つかる診療所 健康スイッチ**

MC: 草野 仁、東野 幸治

『主治医が見つかる診療所』が夕方の時間に新展開! 健康にまつわる素朴な疑問に答える「お悩み解決! 主治医の診察室」。番組主治医がゲストと話題のスポットを散策し様々な健康情報を紹介する「健康さんぽ」。そして番組主治医がとっておきの料理を教える「健康レシピ」など、健康に役立つ情報が満載です。

毎週 夕方
月～金曜 5:20 **別冊主治医が見つかる診療所 健康スイッチ**

毎週 夜
水曜 6:57 **THEカラオケ★バトル**

出演: 塚 正章、柳原 可奈子、繁田 美貴(テレビ東京アナウンサー)

2006年からスタートした元祖・カラオケマシン採点番組「カラオケ★バトル」が、数々のスピンオフ企画を経て、この春ついにレギュラー化! 芸能界イチの歌うまを決める戦いや、全国から歌うま素人が集う人気企画はもちろん、他ではまず見ることができないような歌うまたちのカラオケバトルをお届けします。

毎週 夜
水曜 6:57 **THEカラオケ★バトル**

経済番組を中心に独自の新番組を編成 タイムテーブルの流れを重視しパワーアップ





BSジャパンは視聴の流れを意識した改編を実施し、好調を維持しています。またこの4月には独自の新番組をいくつか開始、パワーアップした番組を編成しています。

『日経プラス10』は、『ワールドビジネスサテライト』のキャスターを長年務めた小谷真生子さんをMCに迎えて、大幅にリニューアル。日経グループの力を結集して番組を制作しています。『聞きこみ! ローカル線 気まぐれ下車の旅』は、地元の人しか

知らない絶景スポット、グルメスポットが数多く登場。しかも1泊2日でゴールを目指す“ガチ旅バラエティ”です。『酒とつまみと男と女』は、酒もつまみもおとなトークもたっぷり楽しめる、新感覚トーク番組。『あの年この歌』は、ヒット曲誕生の裏側だけでなく、時代背景にまで迫り、知識欲をくすぐる“社会派音楽番組”です。この他にもBSジャパンならではの番組をラインナップ、更なる飛躍を目指します。

毎週 夜
月曜 8:00

聞きこみ! ローカル線 気まぐれ下車の旅

芸能人2人が、全国各地の人気ローカル線の始発駅をスタートし、1泊2日で終着駅を目指します。旅のルールは、「道中で出会った人が勧めるスポットには必ず訪問しなくてはならない」。そのノルマは10か所! ローカル線ならではの絶景、グルメ、そして心温まるふれあいをお楽しみください。

毎週 夜
月~金曜 10:00

日経プラス10




BSジャパンが日経グループ各社・テレビ東京と総力を挙げてつくる本格的な報道番組。日経電子版からピックアップした国内外の注目ニュースを深掘りして解説する他、話題の経済人・政治家・文化人をスタジオに招き、ジャーナリスティックな視点から彼らの本音を引き出します。

キャスター: 小谷 真生子、
 山川 龍雄(日経ビジネス編集委員)、
 水原 恵理(テレビ東京アナウンサー)

毎週 夜
火曜 9:00

酒とつまみと男と女



写真: 北澤社大

酒をこよなく愛するMC・案内役・ゲストの3名のオトナたちが、今宵、とある酒場に集い、ぶらりハシゴ酒。酒のつまみは「ゆるやかな知性」。今だから話せる酒の失敗談、酒の席で生まれた男と女の物語など…お喋りは天衣無縫に脱線します。痛快無比な“酔い人生”のお話をどうぞ。

出演: 山崎 樹範(俳優)、春風亭 一之輔(落語家)
 (酒場の案内役) 坂崎 重盛(エッセイスト)、
 倉嶋 紀和子(雑誌編集長)

酒とつまみ

男と女

毎週 夜
火曜 10:54

あの年この歌 ~時代が刻んだ名曲たち~



毎回、20世紀のある1年をテーマに、その年の名曲と出来事を振り返る「音楽報道番組」。番組を見れば当時にタイムスリップし、音楽に勇気づけられた思いとパワーが蘇り、今の時代に忘れ去られたモノや、今後の生きる道しるべが見えてきます。大人のための新しい音楽プログラムです。

出演: 坂崎 幸之助、高見沢 俊彦(THE ALFEE)、
 野瀬 泰申(日本経済新聞特別編集委員)、
 佐々木 明子(テレビ東京アナウンサー)

あの年

この歌

インターネットメディアを通じて One to Oneサービスを展開



テレビ東京コミュニケーションズは、番組と連携したデジタル展開やオリジナルデジタルコンテンツの開発など、テレビのリーチ力とインターネットのソーシャル性を掛け合わせたOne to Oneサービスを展開しています。

スヌーピー LINE世界展開

無料通話・メールアプリ「LINE(ライン)」の「スタンプショップ」で「SNOOPY★FUNNY FACES」のスタンプを全世界に配信しています。



MISSION 001

～みんなでスペースインベーダー～

2014年1月に、民放初の「ハイブリッドキャスト運動放送」を実施。番組を見ながらスマホやタブレットでゲームに参加できる視聴者参加型の企画で、大きな反響を得ました。

旅番組と連動

宿泊予約サービスを開始

テレビ東京で放送中の旅番組『厳選!いい宿ナビ』と連動した宿泊予約サービスを2013年11月から開始。番組で紹介した宿をすぐに予約できます。テレビとネットを連動させ、新たな事業の柱に育つよう取り組んでいます。

テレビ東京

映画トピックス



「舟を編む」日本アカデミー賞 最多6部門で最優秀賞を受賞

テレビ東京が幹事社として製作した映画『舟を編む』が、2013年度の各映画賞を総なめにした。2012年本屋大賞を受賞した三浦しをんのベストセラーを映画化した本作は、新しい辞書「大渡海」の編纂に15年もの月日をかけ奮闘する辞書編集部員の物語。2013年9月には米国アカデミー賞外国語映画賞部門日本代表に選出され、その後、第26回日刊スポーツ映画大賞/最多3部門受賞、第68回毎日映画コンクール/最多4部門受賞、そして第37回日本アカデミー賞では作品賞、監督賞、主演男優賞、脚本賞、録音賞、編集賞の、最多6部門で最優秀賞を受賞した。受賞を記念して、2014年4月にテレビ東京系列にて地上波初放送した。



©日本アカデミー賞協会